

ЗАДАНИЯ: ОБОГАЩАЕМ СВОЮ РЕЧЬ

К уроку по стихотворению Владимира Лифшица «Баллада о чёрством куске».

Используется после уроков по стихам А. Твардовского «Рассказ танкиста», К. Симонова «Майор привёз мальчишку на лафете...» (литература 5 класс, программа В.Я. Коровиной)

Владимир Лифшиц «Баллада о чёрством куске»

По безлюдным проспектам оглушительно звонко
Громычала на дьявольской смеси трёхтонка.
Леденистый брезент прикрывал её кузов –
Драгоценные тонны замечательных грузов.

Молчаливый водитель, примёрзший к баранке,
Вёз на фронт концентраты, хлеба вёз он буханки,
Вёз он сало и масло, вёз консервы и водку,
И махорку он вёз, проклиная погоду.

Рядом с ним лейтенант прятал нос в рукавицу.
Был он худ. Был похож на голодную птицу.
И казалось ему, что водителя нету,
Что забрёл грузовик на чужую планету.

Вдруг навстречу лучам – синим трепетным фарам,
Дом из мрака шагнул, покорёжен пожаром,
А сквозь эти лучи снег летел, как сквозь сито,
Снег летел как мука, – плавно, медленно, сыто...

– Стоп! – сказал лейтенант. – Погодите, водитель,
Я, – сказал лейтенант, – здешний всё-таки житель.
И шофёр осадил перед домом машину,
И пронзительный ветер ворвался в кабину.

И вбежал лейтенант по знакомым ступеням,
И вошёл. И сынишка прижался к коленям.
Воробьиные рёбрышки... бледные губки...
Старичок семилетний в потрёпанной шубке.

Как живёшь, мальчуган? Отвечай без обмана!..
И достал лейтенант свой паёк из кармана.
Хлеба чёрствый кусок дал он сыну: – Пожуй-ка,-
И шагнул он туда, где чадила буржуйка.

Там поверх одеяла – распухшие руки,
Там жену он увидел после долгой разлуки.
Там, боясь разрыдаться, взял за бедные плечи
И в глаза заглянул, что мерцали, как свечи.

Но не знал лейтенант семилетнего сына.
Был мальчишка в отца, настоящий мужчина.
И когда замигал догоревший огарок,
Маме в руку вложил он отцовский подарок.

А когда лейтенант вновь садился в трёхтонку,
– Приезжай! – закричал ему мальчик вдогонку.
И опять сквозь лучи снег летел, как сквозь сито,
Снег летел, как мука, – плавно, медленно, сыто...

Грузовик отмахал уже многие вёрсты.
Освещали ракеты неба древнего купол.
Тот же самый кусок – ненадкушенный, чёрствый,
Лейтенант в том же самом кармане нашупал.

Потому, что жена не могла быть иною
И кусок этот снова ему подложила.
Потому, что была настоящей женою,
Потому, что ждала, потому, что любила.

Грузовик по мостам проносился горбатым,
И внимал лейтенант орудийным раскатам,
И ворчал, что глаза снегом застит слепящим,
Потому, что солдатом он был настоящим.

ЗАДАНИЯ:

1. Объясните слова и выражения *трёхтонка*, *махорка*, *чадила буржуйка*, *паёк*, *огарок*. Что ты знаешь о блокаде Ленинграда во время Великой Отечественной войны?
2. Найдите сравнения и олицетворения, объясни их роль в произведении. Какие картины военной жизни они рисуют?
3. Назовите детали портретной характеристики героев стихотворения. Какие подробности они подчёркивают?
4. Объясните смысл повтора строк
*А сквозь эти лучи снег летел, как сквозь сито,
Снег летел как мука, - плавно, медленно, сыто...*
Связано ли это с названием стихотворения?
5. Чем похожи герои этой баллады на героев стихотворения А.Твардовского и К.Симонова?

