

ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

В процессе работы по формированию диалогической речи умственно отсталый школьник должен научиться слушать и понимать вопросы, правильно, точно, в соответствии с содержанием вопроса выражать свои мысли в ответах на них.

Приемами развития диалогической речи является беседа и театрализация (имитация и пересказ). Проведение беседы включает 3 этапа: 1) вступление, 2) развитие темы, 3) концовка.

Необходимо научить детей задавать вопросы. Сначала дети ставят вопросы по картинке после предварительной беседы, как бы повторяют по памяти вопросы учителя. В дальнейшем детям предлагается задавать вопросы по картинке, а затем и без использования картинок, самостоятельно, т.е. без предварительной беседы.

Игра 1. Разговор с котом

- Почему ты чёрен, кот?
- Лазил ночью в дымоход.
- Почему сейчас ты бел?
- Из горшка сметану ел.
- Почему ты серым стал?
- Меня пес в пыли валял.
- Так какого же ты цвета?
- Я и сам не знаю это!

Игра 2. Волк и лиса

Серый волк в густом лесу
встретил рыжую лису.

- Лисавета, здравствуй!
- Как дела, зубастый?

- Ничего идут дела -
Голова пока цела.

- Где ты был?
- На рынке.

- Что купил?
- Свининки.

- Сколько взяли?
- Шерсти клоч.

Ободрали правый бок,

Хвост отгрызли

В драке.

Игра 3. Кто важнее всех?

-Я самый важный! Я всех бужу, – сказал будильник.

- Кто отгрыз?

- Собаки.

- Сыт ли, милый куманек?

- Еле ноги уволок!

- Как, лиса, твои дела?

- На базаре я была.

- Что ты так устала?

- Уток я считала.

- Сколько было?

- Семь с восьмой.

- Сколько стало?

- Ни одной.

- Где же эти утки?

- У меня в желудке

–Я еще важнее! Я всех вожу, – сказал автобус.

–А я важнее всех! Я построил этот дом, – сказал подъемный кран.

Высоко в голубом небе сияло солнышко. Оно услышало этот спор и сказало: «Мне сверху все видно. Послушайте, что я вам скажу: все вы неправы.

– Кто заводит будильник?

– Кто водит автобус?

– Кто управляет подъемным краном?

– Кто же важнее всех на земле?

– Человек».

(Учащиеся отвечают на последний вопрос:

– Почему же человек – самый важный на земле?)

Игра 4. Где мои вещи?

Витя проснулся и поглядел на часы: пора в школу! Хочет Витя одеться. Не может он найти ни носков, ни ботинок, ни рубашки. Рассердился Витя.

– Где моя рубашка?

– Я под столом. Ты вчера меня сюда сунул,— отвечает рубашка.

–А где мои носки?

–Мы здесь! На книжной полке. Ты нас вчера сюда бросил! — закричали носки.

– А где мои ботинки?

– Я здесь. Под шкафом,— сказал правый ботинок. А левый ботинок молчал: он был за дверью.

Наконец Витя оделся. Посмотрел на часы и видит: он давно опоздал в школу.

Игра 5. Машенька

Стоит Машенька на крылечке и громко плачет. Подходит к ней петух и спрашивает:

– Ты чего это, Машенька, плачешь? Давай лучше жуков искать.

– Не хочу жуков искать, хочу плакать.

Подходит к Машеньке кошка.

– Что ты, Машенька, плачешь? Давай лучше мышек ловить.

– Не хочу мышек ловить, хочу плакать.

Подходит к Машеньке теленочек и говорит:

– Давай, Машенька, ревь со мной.

– Давай, — сказала Машенька. И заревела.

Но тут подошла к ней корова Ревушка, посмотрела сердито и сказала:

– Ты что это, Маша, меня передразниваешь?

Испугалась Маша и перестала плакать.

Источник: Лалаева Р.И., Логопедическая работа в коррекционных классах: Кн. Для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 224 с.: ил.