

## ЗАДАНИЯ: ОБОГАЩАЕМ СВОЮ РЕЧЬ

### К уроку по стихотворению Владимира Лифшица «Баллада о чёрством куске»

Используется после уроков по стихам А. Твардовского «Рассказ танкиста», К. Симонова «Майор привёз мальчишку на лафете...» (литература 5 класс, программа В.Я. Коровиной)

#### Владимир Лифшиц «Баллада о чёрством куске»

По безлюдным проспектам оглушительно звонко  
Громычала на дьявольской смеси трёхтонка.  
Леденистый брезент прикрывал её кузов –  
Драгоценные тонны замечательных грузов.

Молчаливый водитель, примёрзший к баранке,  
Вёз на фронт концентраты, хлеба вёз он буханки,  
Вёз он сало и масло, вёз консервы и водку,  
И махорку он вёз, проклиная погоду.

Рядом с ним лейтенант прятал нос в рукавицу.  
Был он худ. Был похож на голодную птицу.  
И казалось ему, что водителя нету,  
Что забрёл грузовик на чужую планету.

Вдруг навстречу лучам – синим трепетным фарам,  
Дом из мрака шагнул, покорёжен пожаром,  
А сквозь эти лучи снег летел, как сквозь сито,  
Снег летел как мука, – плавно, медленно, сыто...

– Стоп! – сказал лейтенант. – Погодите, водитель,  
Я, – сказал лейтенант, – здешний всё-таки житель.  
И шофёр осадил перед домом машину,  
И пронзительный ветер ворвался в кабину.

И вбежал лейтенант по знакомым ступеням,  
И вошёл. И сынишка прижался к коленям.  
Воробьиные рёбрышки... бледные губки...  
Старичок семилетний в потрёпанной шубке.

Как живёшь, мальчуган? Отвечай без обмана!..  
И достал лейтенант свой паёк из кармана.  
Хлеба чёрствый кусок дал он сыну: – Пожуй-ка,-  
И шагнул он туда, где чадила буржуйка.

Там поверх одеяла – распухшие руки,  
Там жену он увидел после долгой разлуки.  
Там, боясь разрыдаться, взял за бедные плечи  
И в глаза заглянул, что мерцали, как свечи.

Но не знал лейтенант семилетнего сына.  
Был мальчишка в отца, настоящий мужчина.  
И когда замигал догоревший огарок,  
Маме в руку вложил он отцовский подарок.

А когда лейтенант вновь садился в трёхтонку,  
– Приезжай! – закричал ему мальчик вдогонку.  
И опять сквозь лучи снег летел, как сквозь сито,  
Снег летел, как мука, – плавно, медленно, сыто...

Грузовик отмахал уже многие вёрсты.  
Освещали ракеты неба древнего купол.  
Тот же самый кусок – ненадкушенный, чёрствый,  
Лейтенант в том же самом кармане нащупал.

Потому, что жена не могла быть иною  
И кусок этот снова ему подложила.  
Потому, что была настоящей женою,  
Потому, что ждала, потому, что любила.

Грузовик по мостам проносился горбатым,  
И внимал лейтенант орудийным раскатам,  
И ворчал, что глаза снегом застит слепящим,  
Потому, что солдатом он был настоящим.

#### **ЗАДАНИЯ:**

1. Объясните слова и выражения *трёхтонка*, *махорка*, *чадила буржуйка*, *паёк*, *огарок*.  
Расскажите, что вы знаете о блокаде Ленинграда во время Великой Отечественной войны?

2. Найдите сравнения и олицетворения, объясните их роль в произведении. Какие картины военной жизни они рисуют?

3. Назовите детали портретной характеристики героев стихотворения. Какие подробности они подчёркивают?

4. Объясните смысл повтора строк

*А сквозь эти лучи снег летел, как сквозь сито,  
Снег летел как мука, - плавно, медленно, сыто...*

Связано ли это с названием стихотворения?

5. Чем похожи герои этой баллады на героев стихотворения А. Твардовского и К. Симонова?